

Role Model

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Be Her** von Ella Langley
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2, Samba across turning ¼ r, step-ball-change l + r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt auf der Stelle mit links (etwas nach hinten lehnen)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt auf der Stelle mit rechts (etwas nach hinten lehnen)

S2: Rock forward, back, drag, coaster step, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß auf der Hacke an linken heranziehen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

S3: Cross, hold-side-behind, hold-side-rock across, chassé l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S4: Cross, ¼ turn r, back, touch, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (Oberkörper nach rechts öffnen; beide Knie beugen und nach hinten schauen/mit rechts in Hüfthöhe schnippen)
 - 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 - 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr)

S5: Rock forward, coaster step, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Side, close, locking shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende